Le Bouquet provincial est une tradition ininterrompue en France depuis le Moyen Âge, très présente en Picardie, Ile-de-France et Champagne. Le premier Bouquet provincial recensé date de 1398. Le rituel veut que chacun des vases offerts, soit par le président de la République, soit par la Fédération française de tir à l'arc, soit encadré par des jeunes filles habillées en blanc. Le Bouquet provincial 2019 aura lieu dans l'Aube.

Venue en voisine, la compagnie de Beauvais était l'une des plus représentées.

ANGY

La grand-messe de l'archerie

Le grand rassemblement des compagnies d'archerie, qui donne le coup d'envoi des compétitions en France, s'est tenu hier à Angy. Trois milliers d'archers ont investi la commune pour le défilé du Bouquet provincial.

En créant deux chars pour le défilé, le comité des fêtes d'Angy a apporté tout son soutien aux organisateurs de la compagnie d'archers.

Le capitaine de La Flèche au vent, la 2e compagnie d'arc d'Angy, a eu l'honneur de donner le départ du défilé « à domicile », en tant que compagnie organisatrice de ce Bouquet provincial 2018.

Venus de 270 compagnies situées dans toute la France, quelque 3 000 archers ont, dès 4 heures du matin dimanche, pris position dans le centre du village d'Angy. Il s'agissait pour eux de participer au Bouquet provincial, un rendez-vous annuel qui veut que les compétitions sportives ne puissent commencer avant cet événement national.

C'est donc dans la plus stricte tradition que la compagnie organisatrice, La Flèche au vent, a donné le départ d'une journée riche en symboles et en activités. Pendant une heure et demie, la population massée sur les trottoirs a pu voir défiler tous ces archers, dont certains avaient revêtu leurs tenues d'époque. Puis vinrent le rassemblement des porte-drapeaux, la messe officiée par Mgr Jacques Benoit-Gonnin, évêque de Beauvais, avant que ne soit donné officiellement le coup d'envoi du Prix 2018 du Bouquet. Après lui, durant quatre mois, les compétitions vont fleurir partout en France.

Bruyante et festive, cette compagnie lilloise n'a pas failli à la réputation des gens du Nord.

Comme beaucoup d'autres, les Franciliens de de Coully-Pont-aux-Dames (Seine-et-Marne) avaient revêtu la tenue d'apparat.

CL004