



Le week-end *en images*

Fête du cochon, jeux intervillages, festival de musique... La météo a favorisé les sorties et le public a répondu présent.



Nouveau succès pour la Fête des cochons

CRÉPY-EN-VALOIS. L'ambiance était conviviale et familiale ce week-end à Crépy-en-Valois. Comme chaque année depuis 23 ans, la Fête des cochons a attiré des milliers de personnes dans le parc Sainte-Agathe. Des enfants se sont essayés au filage de la laine, à la pose de

torchis ou encore à la fabrication de cierges. Certains se sont laissés tenter par des produits médiévaux fabriqués main. Plusieurs troupes étaient présentes pour proposer des spectacles aussi drôles qu'enrichissants. Le concert de Wine Hot a rencontré un grand succès

quand les points de restauration faisaient carton plein. La fête médiévale s'est achevée par le fameux concours du cri de cochon. Cinq adultes et sept enfants sont montés sur scène pour imiter l'animal, mascotte de cette manifestation populaire. **C.B., C.L. ET M.B.-L**

Le village s'est mué en campement militaire...

ANGY. Un week-end pour « réparer un oubli de l'Histoire ». Le 25 août 1944, le jeune lieutenant américain Ray D. Packard perdait la vie aux commandes de son avion sous le feu ennemi dans un champ à Angy. Samedi, la ville d'Angy lui a rendu hommage au cours d'une cérémonie en présence du représentant de l'ambassade des États-Unis, en apposant une plaque sur son monument aux morts. Le même hommage a été rendu à René Fèvre, un habitant du village victime lui aussi de la Seconde guerre. Pendant deux jours, la place de la mairie s'est transformée en véritable campement américain. Une minutieuse reconstitution réalisée par l'association N'oublie pas 44. Un retour émouvant dans les souvenirs passés, qui s'est accompagné d'expositions et d'un bal rétro en tenue d'époque.



Des jeux Intervillages dans la bonne humeur

BREUIL-LE-VERT. Et le champion est... Breuil-le-Vert. Carton plein pour la 14^e édition des jeux Intervillages du Clermontois organisée cette année à Breuil-le-Sec. Samedi, ils étaient environ 300 joueurs, répartis en 14 équipes, à s'affronter sous un soleil de plomb autour de la fameuse piscine et de ses jeux rocamboliques. « C'était une super journée », se réjouit Patrick, qui participait

pour la première fois à cette fête populaire. Si son équipe Lamécourt, est arrivée bonne dernière, rien n'a entaché sa bonne humeur. « C'est à refaire » lance-t-il. En fin d'après-midi, l'incontournable quiz, avec la participation d'un élu de chaque commune, a fait tourner les têtes. Des questions mises au vert cette année, en accord avec l'objectif zéro déchet fixé par les organisateurs du jour. **C.L.**

Un festival plein de malices

BEAUVAIS. Elle se contorsionne dans tous les sens sous les cris du public. L'acrobate du spectacle Cronopia a embarqué les curieux dans un univers burlesque à l'occasion du festival Malices & Merveilles à la Maladrerie Saint-Lazare. Une vingtaine de compagnies théâtrales, de cirque ou encore de danse se sont produites ainsi tout au long du week-end. En 2018, l'événement avait drainé pas moins de 9 500 visiteurs. « Samedi, on a accueilli 3 700 personnes, soit une belle fréquentation cette année encore. De 0 à 99 ans il y en



avait pour tous. Des artistes proposaient même une représentation interactive pour les bébés à partir de 15 jours », s'enthousiasme Virginie Parmentier, responsable de la programmation, avant de préciser : « Et elle a plu aussi aux parents ! » **M.B.-L**

L'Afrique à l'honneur

CHOISY-AU-BAC. Le festival Musique du monde a semblé-t-il trouvé son public. Pour cette première édition, plusieurs centaines de personnes se sont déplacées dans le parc de la Brunerie à Choisy-au-Bac pour découvrir les richesses du continent africain. En effet, MLD Events, organi-

sateur de cet événement, avait concocté un programme varié sur deux jours avec des danses, de la musique, des contes et un repas typique. Le public n'a pas hésité à donner de la voix ou à se déhancher discrètement aux rythmes des tambours. Divers stands étaient par ailleurs installés dans le parc et un défilé de prêt-à-porter réalisé essentiellement en tissu wax a ponctué le festival. Une seconde édition est déjà envisagée. « L'idée est de changer chaque année de région et de culture », confie Loetitia Melende, l'organisatrice **C.B.**

