

pour le rock'n'roll italien, l'a visiblement marquée. « Je recommande à tous les musiciens de vivre ce genre de choses. C'est unique, très intéressant, riche en tout, mais aussi un rare moment de partage et de plaisir », s'enthousiasme celle qui joue de la batterie depuis une vingtaine d'années. Elle revient sur cette aventure : « En fait, je m'étais déjà inscrite pour le Rockin'1000 de Paris, qui a eu lieu au début de l'été au Stade de France, mais ma candidature est arrivée trop tard et je n'ai pas été retenue. Alors, je me suis inscrite pour le concert de Milan. »

#### LE ROCKIN'1000, C'EST 1000 MUSICIENS DONT 240 BATTEURS

Emmeline Jeannotte détaille la prestation : « Une fois qu'on est retenu, l'organisation nous indique une application dans

mi les 1 000 musiciens, dont 135 Français, il y avait 240 batteurs, mais aussi des joueurs de basse, de guitare, de claviers et d'instruments à vent, ainsi que des chanteurs. Nous avons joué devant 20 000 personnes des morceaux de rock classique, comme les Pink Floyd, et cinq morceaux italiens, avec les membres du groupe. »

Cette expérience unique, elle veut désormais la partager avec son groupe No data, dans lequel elle joue depuis une vingtaine d'années. « Je suis la seule fille du groupe et nous jouons beaucoup de reprises de groupes de rock anglais, comme Radiohead, Pink Floyd ou Bloc party, mais aussi nos propres compositions », précise-t-elle. ■ CARLOS DA SILVA

Contact Facebook : @nodata.



#### RAVENEL

#### Les jeunes ont leur skate-park

« À la demande d'adolescents du village, nous avons décidé de créer une piste pour les planches à roulettes, vélos et trottinettes », déclarait Bernard Merlin, maire de la commune, lors de l'inauguration de cet équipement, qui jouxte le city-stade ouvert en 2014. Il détaille : « Le terrain, de 200 m<sup>2</sup> a été réalisé en enrobé. Il est composé de deux lanceurs et d'un sautoir. Le coût du terrain aura été de 10 415 euros et celui des modules de 10 140 euros, subventionnés à hauteur de 37 % par le conseil départemental. » Suite aux propos du maire, une exhibition a été proposée par les jeunes.

## EN BREF

#### AGNETZ

#### Les Crématises de l'Oise veulent se faire connaître

Les Crématises de l'Oise, qui fêteront leurs 40 ans l'an prochain, viennent de tenir leur assemblée générale sous la houlette de la présidente Juliette Darré. Celle-ci a rappelé le fondement de cette association, à savoir la préparation des obsèques « pas n'importe comment, ni à n'importe quel prix ». « Aussi, nous donnons toutes

les explications aux familles qui parfois, dans un moment de douleur, se trouvent désemparées », ajoute-t-elle, avant de revenir sur les différents aspects de la crémation, le devenir des cendres et de



l'urne, le transport et la dispersion. « En respectant la dignité et la décence dues au corps humain. » Dans le cas de dispersion en pleine mer, la présidente rappelle la nécessité d'utilisation d'une urne biodégradable.

Des 145 adhérents comptabilisés au sein de l'association départementale, la présidente notait l'âge avancé. « Il serait bon de nous faire connaître auprès de plus jeunes », a-t-elle conclu.

Contact : Juliette Darré au 06 70 33 80 60.

#### ANGY

#### L'ancien maire, Jean Boulat, n'est plus

Âgé de 84 ans, Jean Boulat vient de décéder. Impliqué dans la vie de son village d'Angy, cet ancien salarié des établissements Parker de Méru a occupé les fonctions de maire de 1987 à 2014.

Celle qui lui a succédé, en 2014, Marie-Chantal Noury, signale : « Parmi les projets, qu'il a initiés et menés à bien pour la commune, celui qui lui a tenu le plus à cœur est certainement celui de la salle multifonctions, qu'il a inaugurée en 2000. »

Jean Boulat était marié et père de deux enfants.

L'ancien maire sera inhumé ce jeudi après-midi. La cérémonie religieuse, à l'église d'Angy, aura lieu à 14 h 30.



#### LIANCOURT

#### Une exposition et des récompenses

Avec Danielle Gandon-Van De Walle comme professeur, la quinzaine d'élèves adultes adhérents de l'association Coup de patte explore les différentes techniques de peinture : huile, aquarelle, pastel sec et acrylique. Le week-end dernier, onze des élèves sont devenus exposants et ont soumis au public leurs différentes créations. Afin de diversifier l'événement, Jean-Michel Robert, président du club, avait invité différents artistes : Jean-Claude Malaise, photographe, Annie Gelin, peintre sur soie et Pascal Portier, créateur en vitraux.

Lors de la cérémonie d'inauguration, le prix de la municipalité a été accordé à Dominique Carpentier, en catégorie huile,

et à Fabien Bruet pour un de ses tableaux à l'acrylique. Le prix du public est revenu à Françoise Bruet, pour sa *Forêt en automne*. Nadine Lafontant, pour *Fissure*, et Danielle Gandon-Van De Walle, pour la *Danse des mouettes*, ont obtenu les places d'honneur.

